

宇部文化連盟



代表者名	所在地	会員数	設立年
真鍋　信也	宇部市	2,644人	昭和33年(1958年)

団体の目的

　文化団体相互の緊密な連絡・協力・育成につとめ、市民文化の向上を図る



主な活動内容

・昭和44年初開催からの宇部市芸術祭主催
・加盟団体が日頃の活動成果を発表する文連フェスティバルの開催





おごおり文化協会



代表者名	所在地	会員数	設立年
森永　友世志	山口市	220人	平成12年(2000年)

団体の目的

　小郡を文化のかおり高いまちにすると共に文化活動に関わる人、文化に関心ある人々と友好交流、情報交換の場とする



主な活動内容

・美術展、文化講座、各種発表・鑑賞などの企画開催

・セミナーやワークショップの開催





下松吹奏楽協会



代表者名	所在地	会員数	設立年
中馬　好行	下松市	161人	平成6年(1994年)

団体の目的

　吹奏楽が「郷土くだまつ」のシンボルとして市民に親しまれ愛されるように発展助長させ、人間性豊かな潤いのあるまちづくり、薫り高い文化のまちづくりに貢献する



主な活動内容

・小中高校吹奏楽部、下松市吹奏楽団による演奏会（吹奏楽のつどい）の開催

・小中高校生を対象とした技術的な指導





劇団宇部芸術座



代　表　者　名	所在地	会員数	設　　立　　年
佐方　久美子	宇部市	２１人	昭和33年(1946年)

団体の目的

　劇団活動をとおし、地域文化の向上と、青少年の健全育成に努め、地域の活性化に寄与する



主な活動内容

・毎年秋の定期公演
・県内各地域の学校での巡回公演
・若手育成のためのアトリエ公演





福賀神楽保存会



代表者名	所在地	会員数	設立年
木村　喬	阿武町	２０人	平成29年(2017年)

団体の目的

福賀の神楽を継承し、保存していく
〔当保存会の活動により、途絶えた神楽を復活〕



主な活動内容

- 夏祭りやふるさと祭り、町制施行記念式典等での公演
- 近隣の神楽保存会と共同での公演
- 旅行者を対象とした神楽舞の体験会

